

전시 경력

이 상 권 李相權 LEE, SANG-KWON

1965년 춘천 출생

1991년 홍대 회화과 졸업

개인전

2020년 14회개인전(아트파크갤러리),대한민국

2018년 13회개인전(중정갤러리),서울,대한민국

12회개인전(산울림),서울,대한민국

11회개인전(갤러리 두),서울,대한민국

2017년 10회개인전(한옥마을內),서울,대한민국

9회 개인전(갤러리 이끼),서울,대한민국

2016년 8회 개인전(희수 갤러리),서울,대한민국

2015년 7회 개인전(비컷 갤러리),서울,대한민국

6회 개인전(복합문화공간에무),서울,대한민국

5회 개인전,일러스트원화전(인천 아트 플랫폼)"남생이"인천,대한민국

2014년 4회 개인전(희수 갤러리),서울,대한민국

2013년 3회 개인전(희수 갤러리),서울,대한민국

2012년 2회 개인전(갤러리 이즈),서울,대한민국

1995년 1회 개인전(21세기 화랑),서울,대한민국

단체전 및 그룹전

2018년 -세계한민족예술미술대축제(예술의 전당)

-The otherbean another art 3인전 박용일,이상권,최영욱(발렌시아갤러리)
서울,대한민국

-유유산수전(세종문화회관),서울,대한민국

-아트페어:키아프,연희동,부산,외

2017년 -나에게로의 초대(5인 기획전),갤러리 두,서울,대한민국

-소풍 3인전, 로우갤러리,파주,대한민국

-공공프로젝트, 예술통,서울,대한민국

-낙원조국(무국적),서울,대한민국

-아트유어라이프 (산울림),서울,대한민국

-아트페어:키아프,연희동,부산.

2014년 -누락된 기록2 (복합문화공간 에무),서울,대한민국

-나는 우리다 전 (서울시립미술관 경희궁분관).

2013년 -창원 아시아 미술제: 오래된 미래 도시(창원 성산 아트홀):창원, 경상북도

-우정을 위하여(에무)

- 내 앞에 서다(세종 문화 회관)
- 2012년 -제3회 리얼리즘 전:(서울시립미술관 경희궁 분관, 서울 대한민국)
- 2011년 -리얼리즘 전(헤이리 마음의 등불)
 - 제2회 우리 시대의 리얼리즘 전(서울시립미술관 경희궁 분관, 서울 대한민국)
 - 광화문에서 길을 잃다 (복합문화공간에무, 서울, 대한민국)
- 2010년 -리얼리즘 100년 전, 마음등불 갤러리, 파주, 대한민국
- 2006년 -겸재 한양 풍경을 찾아서: 이즈 갤러리, 서울
- 2000년 -일상 삶 미술(대전 시립 미술관)
 - 두벌같이 그룹전 4회.
 - 선 화랑 기획전.
 - 공산 미술제(동아갤러리)
 - 찾아가는 미술관 (국립 현대 미술관,이동미술관)
- 1995년 -해방 50주년 기념 역사 미술전(예술의 전당)
 - 아트스페이스 서울: 스푸마토의 경계 위에서 전
 - 미술 습관 반성 전 금호 미술관 6주년 기념전.
- 1991년 -위험 수위 전(바탕골 미술관)

Mobile: 010-3246-8295

Email: mondang5@hanmail.net